

PREMIO POZZO GARITTA 2010



Assegnato a

Carlos Carlè e Ferdinando Molteni

il Premio Pozzo Garitta 2010,
quinta edizione del prestigioso riconoscimento
creato dal Comitato di Rigore Artistico
dedicato alla valorizzazione dell'arte e della
ceramica albisoiese.

sabato 9 ottobre 2010 alle ore 17,30
nell'antica piazzetta di Pozzo Garitta
in Albissola Marina



Albissola
Marina



CARLOS CARLÈ

è uno dei principali protagonisti della ceramica d'arte contemporanea, membro dell'Accademia Internazionale della Ceramica di Ginevra. Argentino di nascita, Carlos Carlè ha arricchito culturalmente il nostro territorio, dal momento che risiede da molti anni a Savona dove ha recentemente ottenuto la cittadinanza italiana, vivendo pienamente l'ambiente artistico e ceramico savonese ed albisolese, portando da queste sponde del Mediterraneo la sua arte e i nomi dei nostri luoghi in tutto il mondo. La qualità del suo lavoro, la bellezza delle sue opere di carattere monumentale, la modernità e la ricerca che si rinnova ogni giorno nella sua attività artistica, fanno di Carlos Carlè un artista cittadino del mondo ma che nella nostra terra ha saputo coniugare la nostra storia antica con la propensione all'internazionalizzazione e all'incontro di popoli e culture, dando un contributo fondamentale per la promozione delle valenze artistiche, artigiane e culturali di questo lembo di riviera così gravido di storia e di arte.

FERDINANDO MOLteni

Scrittore, giornalista, musicologo e musicista, critico d'arte. Dopo la laurea in Lettere Moderne all'Università di Genova si dedica alla pubblicazione di vari libri di storia religiosa fra cui "Memoria Christi" adottato dall'Università di Firenze come testo di studio. Ha lavorato come giornalista al Secolo XIX, scrivendo anche per "il Foglio" di Giuliano Ferrara e per "Diario" di Enrico Deaglio.

Dal 2007 è Assessore alla Cultura del Comune di Savona.

La sua formazione culturale e la sua passione gli hanno permesso di svolgere con competenza un importante ruolo di servizio pubblico, consolidando la vocazione culturale di Savona. Nello svolgimento del suo incarico ha saputo sviluppare progetti ampi, aperti al futuro e al territorio nella convinzione che la Cultura, l'Arte, la Musica e la Ceramica debbano essere un valore di riferimento.

Albissola Marina - Sabato 9 Ottobre 2010 si svolge la cerimonia di consegna del V Premio Pozzo Garitta, un riconoscimento che entra con forza nel panorama culturale con finalità importanti, legate all'innovazione artistica, alla ricerca e al prosieguo dell'antica tradizione ceramica albisolese.

Il Premio, di rilevanza nazionale, nasce da un'idea del Comitato di Rigore Artistico di Savona Albisola nelle persone dei suoi membri fondatori e soci aggiunti : Roberto Giannotti, Claudio Manfredi, Tullio Mazzotti, Giovanni Tinti e Silvia Campese, Riccardo Griffo, Giovanni Massolo, Enrica Noceto, Aldo Pagliaro, Mino Puppo, Silvia Calcagno e Carlos Ferrando.

Il Premio, che ha cadenza annuale, viene assegnato mediante votazione dei membri fondatori e soci aggiunti del Comitato, a :

- un artista
- un amico dell'arte ceramica di Albisola (un ceramista o un gallerista o un critico o uno studioso che si è distinto nel settore arte/ceramica albisolese)

Il Premio è un oggetto di pregevole fattura creato e ideato da Tullio Mazzotti presso l'omonima storica manifattura che si affaccia sul Sansobbia; consiste in un vaso a mascheroni, quest'anno realizzato in stile Liberty Anni Venti, forma classica del repertorio albisolese, con l'inserimento di una scala, antico simbolo di Pozzo Garitta, dove ve ne sono ben 5 esterne ai palazzi, con alla cima una porta ad arco ribassato come le antiche fornaci a legna.

Il Premio si inserisce nella tradizione della Rosa d'Oro e dell'Oscar di Albisola, che unitamente all'attribuzione della Cittadinanza Onoraria, hanno costituito dal 1952 il riconoscimento della cittadinanza verso coloro che si sono distinti nel campo delle arti e per l'impegno di amicizia verso Albisola.

I membri del Comitato di Rigore Artistico, dopo aver ampiamente valutato il lavoro degli artisti e delle persone che nel campo dell'arte ceramica hanno lavorato in Albisola hanno deliberato di attribuire il Premio Pozzo Garitta 2010 a : Carlos Carlè e Ferdinando Molteni.



Carlos Carlè

nasce nel 1928 ad Oncativo, in Argentina.

I suoi iniziali contatti con la ceramica avvengono nella fabbrica di mattoni refrattari del padre, dove realizza i primi manufatti. Da allora il suo interesse è volto verso i materiali cotti ad alta temperatura, con particolare predilezione per il grès. Verso la fine degli anni Quaranta intraprende, a Buenos Aires, lo studio della ceramica, del disegno e della scultura e aderisce ad Artesanos, primo gruppo d'avanguardia nell'Argentina del dopoguerra.

Tra il 1950 e il 1953 studia letteratura e disegno. Nel 1963 si trasferisce in Italia. Nel 1959 è tra i fondatori del Centro Arte Ceramico Argentina. Opera in diverse fabbriche di ceramica in Argentina, Brasile, Paesi Bassi, Danimarca e Italia, dove si stabilisce nel 1963 e decide di dedicarsi esclusivamente alla scultura. Lavora per circa un anno nel centro ceramico di Vietri sul Mare e in seguito si trasferisce ad Albissola Marina.

Le sue opere gli sono valso dagli anni Cinquanta numerosi riconoscimenti e premi per tutto il mondo. Dal 1972 è Membro titolare dell'Accademia Internazionale della Ceramica a Ginevra. Nel 1998 è stato invitato a realizzare una scultura monumentale nel Shigaraki Ceramic Cultural Park in Giappone. È dedicata a Carlè la "4ª Rassegna di Scultura all'aperto 2000" promossa dall'Assessorato alla Cultura di Padova.

Le sue sculture figurano in diversi musei e collezioni, tra cui il Museo Internazionale della Ceramica di Faenza, il Musée National de la Céramique di Sèvres, il North Central Washington

Ferdinando Molteni

nato a Finale Ligure nel 1962, si è laureato con lode in lettere moderne all'Università di Genova.

Ha pubblicato studi di storia religiosa e partecipato a convegni nazionali e internazionali. Tra gli oltre venti libri pubblicati si ricorda "Memoria Christi" (Vallecchi, 1996) adottato dalla cattedra di storia medievale di Franco Cardini e Anna Benvenuti all'Università di Firenze. Ha ideato e realizzato la prima mostra sulle copie antiche della Sindone, presso l'Ospedale di Santa Maria della Scala di Siena e ha diretto la sezione sindonica della mostra "Il volto di Cristo" allestita al Palazzo delle Esposizioni di Roma tra il 2000 e il 2001.

Giornalista professionista, dipendente del Secolo XIX di Genova, ha scritto su "Il Foglio" di Giuliano Ferrara e su "Diario" di Enrico Deaglio.

Critico d'arte, ha di recente pubblicato saggi su Mario Rossello, Milena Milani, Renato Guttuso, Ugo Attardi e il fortunato "Dizionario degli artisti savonesi" (De Ferrari, 2009).

Come musicologo ha collaborato al volume collettaneo "Zibaldone del Festival" (Mellophonium, 2010) con un testo su Achille Togliani e ha scritto, insieme ad Alfonso Amodio, "La strana morte di Luigi Tenco" contenuto in "Delitti rock" di Ezio Guaitamacchi (Arcana, 2010). E', per nomina diretta di Sua Altezza il Sultano Freddy Colt, Gran Tabacchiere del Sultanato dello Swing. Suona il mandolincello nel gruppo di musica tradizionale ligure Compagnia della Casaccia.

Come assessore alla cultura del Comune di Savona ha promosso, in tre anni, la realizzazione di circa mille eventi culturali, tra mostre, convegni, concerti e spettacoli.

Riepilogo delle edizioni dei premi e riconoscimenti istituiti in Albisola.

Rosa d'Oro

1965 Tullio d'Albisola
1966 Lucio Fontana
1967 Agenore Fabbri
1968 Mario De Micheli , Aligi Sassu
1969 Emanuele Luzzati
1971 Adriano Grande
1990 Mario Rossello
1992 Eduardo Arroyo

Oscar di Albisola

1996 Eliseo Salino
1997 Carlos Carlè
1998 Milena Milani
1999 Ernesto Treccani
2007 Giovanni Poggi
2008 Walter Ferrato

Premio Pozzo Garitta

2006 Sergio Dangelo, Pierluigi Maida
2007 Adriano Leverone, Matteo Poggi
2008 Giorgio Moiso, Angelo Carossino
2009 Gianni Celano Gianni,
Elia Mattiauda

Cittadinanza Onoraria

1952 Lucio Fontana , Antonio Janigro,
Virgilio Mortari
1954 Andrea Corrado
1959 Agenore Fabbri , Asger Jorn,
Aligi Sassu
1975 Sandro Pertini
1979 Wifredo Lam , Mario Rossello
1990 Cristian Stein
1992 Giancarlo Dettori , Franca Nuti
1996 Lorenzo Anselmi , Renata Scotto
1999 Luciano Gallo Pecca , Margherita
Ambrosio in Gallo Pecca
2005 Franco Dante Tiglio
2007 Fratelli Paolo e Vittorio Taviani
2008 Sergio Dangelo